

## **REGULAMIN ORGANIZATORA WYDARZENIA ARTYSTYCZNEGO**

### **§ 1 POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. Niniejszy regulamin (dalej: „**Regulamin**”) został wydany na podstawie przepisów ustawy z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (Dz. U. z 2023 r., poz. 616) oraz innych przepisów, których postanowienia mają bezpośredni wpływ na organizację oraz przebieg wydarzenia artystycznego.
2. Regulamin dotyczy wydarzenia artystycznego pod nazwą Wrockfest.pl odbywającego się w dniu 1.01.2024-31.12.2025 w (dalej: **Wydarzenie artystyczne**”).
3. Organizatorem Wydarzenia artystycznego jest Stowarzyszenie Wspierania Inicjatyw Kulturalnych Nasze Miasto Wrocław z siedzibą we Wrocławiu , ul.Purkyniego 1 , 50-155 Wrocław KRS: 0000191877, NIP:8971560591 (dalej: „**Organizator**”).
4. Regulamin określa prawa i obowiązki Organizatora, warunki uczestnictwa w Wydarzeniu artystycznym i zasady zachowania się wszystkich osób, które w czasie trwania Wydarzenia artystycznego będą przebywać na terenie, na którym przeprowadzane jest Wydarzenie artystyczne (dalej: „**Uczestnicy**” lub każdy z osobna „**Uczestnik**”). Każdy Uczestnik obowiązany jest stosować się do postanowień Regulaminu.
5. Regulamin stanowi umowę o udział w Wydarzeniu artystycznym zawieraną pomiędzy Organizatorem a Uczestnikiem Wydarzenia artystycznego.

### **§ 2 UCZESTNICTWO W WYDARZENIU ARTYSTYCZNYM**

1. Prawo wstępu na Wydarzenie artystyczne mają posiadacze ważnego biletu wstępu wydanego przez Organizatora (dalej: „**Bilet**”) lub innego dokumentu uprawniającego do przebywania na nim, wydanego przez Organizatora, po zweryfikowaniu ich tożsamości na podstawie ważnego dokumentu tożsamości ze zdjęciem.
2. Bilet lub inny dokument uprawniający do przebywania na Wydarzeniu artystycznym należy zachować do kontroli przez cały czas trwania Wydarzenia artystycznego.
3. Bilet upoważnia do jednorazowego wejścia na teren Wydarzenia artystycznego.
4. Bilety na Wydarzenie artystyczne są sprzedawane wyłącznie przez autoryzowanych sprzedawców *[lista]*.
5. Organizator ostrzega, że kupno Biletu od nieautoryzowanego sprzedawcy niesie ryzyko zakupu biletu nieoryginalnego, co w konsekwencji może spowodować odmowę wstępu i uczestnictwa w Wydarzeniu artystycznym.

6. Zakup Biletu jest równoznaczny z akceptacją Regulaminu i zobowiązaniem się do respektowania jego postanowień.
7. Zakupiony Bilet nie może być używany w jakichkolwiek akcjach reklamowych lub promocyjnych (w tym w charakterze nagrody w konkursach lub loteriach), a także do jakichkolwiek innych celów komercyjnych lub handlowych osób trzecich, bez uprzedniej zgody Organizatora.
8. Zakazana jest odsprzedaż Biletu w jakikolwiek sposób wskazujący na zarobkowy charakter takiej odsprzedaży. Organizator informuje, że zgodnie z art. 133 ustawy z dnia 20 maja 1971 r. Kodeks wykroczeń: „Kto nabywa w celu odsprzedaży z zyskiem bilety wstępu na imprezy artystyczne, rozrywkowe lub sportowe albo kto bilety takie sprzedaje z zyskiem, podlega karze aresztu, ograniczenia wolności albo grzywny. Usiłowanie oraz podżeganie i pomocnictwo są karalne”.
9. Wstęp na Wydarzenie artystyczne mają osoby pełnoletnie legitymujące się dokumentem pozwalającym na ustalenie i potwierdzenie ich tożsamości. Osoba pomiędzy 16 a 18 rokiem życia może wziąć udział w Wydarzeniu artystycznym, pod warunkiem legitymowania się dokumentem pozwalającym na ustalenie i potwierdzenie jej tożsamości i posiadania zgody na udział w Wydarzeniu artystycznym udzielonej przez jej rodzica, opiekuna prawnego/przedstawiciela ustawowego. Osoby małoletnie do 16 roku życia mogą uczestniczyć w Wydarzeniu artystycznym wyłącznie w towarzystwie ich rodzica, opiekuna prawnego/przedstawiciela ustawowego, który ma obowiązek posiadać oddzielny Bilet.

### § 3

#### ZASADY BEZPIECZEŃSTWA WYDARZENIA ARTYSTYCZNEGO

1. Za bezpieczeństwo Wydarzenia artystycznego w miejscu i w czasie jego trwania odpowiada Organizator.
2. Do dbania o bezpieczeństwo Uczestników podczas Wydarzenia artystycznego oraz do kontroli uprawnień Uczestników do wstępu na Wydarzenie artystyczne, Organizator powoła odpowiednie służby porządkowe i służby informacyjne, które będą legitymować się identyfikatorem. Uczestnicy Wydarzenia artystycznego są zobowiązani stosować się do ich poleceń.
3. Organizator zabrania wnoszenia i posiadania na terenie Wydarzenia artystycznego:
  - broni lub innych niebezpiecznych przedmiotów;
  - materiałów wybuchowych, wyrobów pirotechnicznych, materiałów pożarowo niebezpiecznych;
  - wszelkich cieczy, w tym napojów alkoholowych;
  - środków odurzających, substancji psychotropowych lub innych podobnie działających środków.
4. Organizator może odmówić wstępu na Wydarzenie artystyczne oraz przebywania na nim osobom:
  - odmawiającym wylegitymowania w celu ustalenia tożsamości;
  - odmawiającym skontrolowania zawartości ich bagaży i odzieży, w przypadku podejrzenia, że osoba wnosi lub posiada przedmioty zabronione wymienione w pkt. 3 powyżej;
  - znajdującym się pod widocznym wpływem alkoholu, środków odurzających, psychotropowych lub innych podobnie działających środków;

- zachowującym się agresywnie, prowokacyjnie albo w inny sposób stwarzającym zagrożenie bezpieczeństwa lub porządku Wydarzenia artystycznego;
  - wobec których zostało wydane orzeczenie zakazujące im wstępu na imprezę masową lub zobowiązujące ich do powstrzymania się od przebywania w miejscach przeprowadzania imprez masowych.
5. Osobom, którym w wyżej wymienionych przypadkach przewidzianych w Regulaminie, odmówiono wstępu na Wydarzenie artystyczne lub zostały zobowiązane do opuszczenia jego terenu, nie przysługują żadne roszczenia wobec Organizatora, a w szczególności roszczenia o zwrot ceny Biletu.
  6. Organizator zabrania prowadzenia na terenie Wydarzenia artystycznego działalności handlowej, informacyjnej, promocyjnej, reklamowej z zastrzeżeniem przypadków, kiedy dany podmiot uzyskał odrębną zgodę Organizatora.
  7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek rzeczy (pieniądze, sprzęt elektroniczny, przedmioty wartościowe itp.) wniesione przez Uczestników na teren Wydarzenia artystycznego.
  8. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania zasad poszanowania mienia publicznego, poszanowania zieleni, niezaśmiecania terenu podczas uczestnictwa w Wydarzeniu artystycznym.
  9. Uczestnicy akceptują fakt, że mogą być narażeni na ciągłe przebywanie w strefie natężenia dźwięków mogących spowodować uszkodzenie narządu słuchu oraz na działanie efektów świetlnych mogących powodować dyskomfort.

#### **§ 4**

#### **ODWOŁANIE LUB INNA ZMIANA WYDARZENIA ARTYSTYCZNEGO**

1. Organizator ma prawo do odwołania Wydarzenia artystycznego, zmiany terminu i/lub miejsca Wydarzenia artystycznego lub dokonania innych zmian dotyczących programu Wydarzenia artystycznego z ważnych przyczyn, w szczególności z powodu ogłoszenia żałoby narodowej, niesprzyjających warunków atmosferycznych uniemożliwiających odbycie się i/lub kontynuowanie Wydarzenia artystycznego, choroby, niedyspozycji lub innej pozostającej poza odpowiedzialnością Organizatora obiektywnej przyczyny uniemożliwiającej występ artysty oraz w przypadkach, gdy zmiana spowodowana jest koniecznością zapewnienia bezpieczeństwa, ochrony zdrowia i/lub życia ludzi i/lub mienia lub koniecznością zapewnienia niezakłóconego oraz komfortowego dla Uczestników przebiegu Wydarzenia artystycznego oraz z powodu innych istotnych okoliczności uniemożliwiających odbycie się Wydarzenia artystycznego lub warunkujących konieczność dokonania zmian terminu/miejsca/programu Wydarzenia artystycznego.
2. W przypadku zmiany terminu i/lub miejsca Wydarzenia artystycznego Bilet zachowuje ważność i ma moc obowiązującą w nowym terminie i/lub miejscu Wydarzenia artystycznego.
3. W przypadku odwołania Wydarzenia artystycznego, zmiany terminu i/lub miejsca Wydarzenia artystycznego lub innej zmiany dotyczącej programu Wydarzenia artystycznego, posiadaczowi Biletu przysługuje prawo zwrotu ceny Biletu.

4. W przypadku, gdy posiadaczowi Biletu przysługuje prawo do zwrotu ceny Biletu na jakiegokolwiek podstawie, do dokonania zwrotu ceny Biletu zobowiązany będzie wyłącznie Organizator. Organizator może upoważnić dystrybutora Biletu do dokonania zwrotu ceny Biletu we własnym imieniu na rachunek Organizatora, wyposażając go w środki niezbędne do dokonania zwrotu. Posiadacz Biletu, któremu przysługuje prawo do zwrotu ceny Biletu powinien zwrócić się z niezwłocznie z wnioskiem o zwrot do Organizatora na następujący adres kontaktowy: [bilety.staryklasztor@gmail.com](mailto:bilety.staryklasztor@gmail.com)

## §5 REKLAMACJE

1. Wszelkie reklamacje związane z Wydarzeniem artystycznym można składać w formie pisemnej na następujący adres korespondencyjny Organizatora: [bilety.staryklasztor@gmail.com](mailto:bilety.staryklasztor@gmail.com) Reklamacja powinna zawierać imię, nazwisko i adres Uczestnika wraz z dokładnym opisem okoliczności oraz przyczyn zgłoszenia reklamacji.
2. Organizator rozpoznaje reklamacje złożone zgodnie z pkt 1 powyżej, w terminie 14 dni od dnia ich doręczenia Organizatorowi listem poleconym.

## §6 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Wszelkich informacji dotyczących Wydarzenia artystycznego udziela Organizator. Wszelkie zapytania dotyczące Wydarzenia artystycznego można kierować do Organizatora na adres kontaktowy: [bilety.staryklasztor@gmail.com](mailto:bilety.staryklasztor@gmail.com)
2. Regulamin obowiązuje od dnia 1.01.2023
3. Organizatorowi przysługuje prawo zmiany Regulaminu:
  - z uwagi na potrzebę zapewnienia prawidłowego przebiegu Wydarzenia artystycznego oraz zapewnienia bezpieczeństwa Uczestnikom;
  - w celu usunięcia błędów lub omyłek w treści Regulaminu;
  - w celu dostosowania Regulaminu do obowiązujących przepisów prawa;
  - gdyby potrzeba dokonania zmiany Regulaminu wynikała z okoliczności niezależnych od Organizatora.

Organizator informuje o zmianach regulaminu poprzez mail: [bilety.staryklasztor@gmail.com](mailto:bilety.staryklasztor@gmail.com)

## Regulamin rezerwacji i zakupu biletów organizatora

### § 1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Dane kontaktowe: Stowarzyszenie Wspierania Inicjatyw Kulturalnych Nasze Miasto Wrocław (zwane dalej w Regulaminie Stowarzyszeniem); ul. Jana Ewangelisty Purkyniego 1, 50-155 Wrocław; NIP: 8971560591, KRS: 0000191877, REGON: 931177404.; nr tel. 537-515-210; adres e-mail: [bilety.staryklasztor@gmail.com](mailto:bilety.staryklasztor@gmail.com).
2. Niniejszy Regulamin (zwany dalej „Regulaminem”) określa zasady sprzedaży, rezerwacji oraz zwrotu Biletów na wydarzenia organizowane przez Stowarzyszenie Wspierania Inicjatyw Kulturalnych Nasze Miasto Wrocław oraz szczególne zasady sprzedaży internetowej biletów online i zasady uczestnictwa słuchaczy w wydarzeniach.
3. Jeżeli w niniejszym Regulaminie jest mowa o „wydarzeniu” - rozumie się przez to koncerty oraz inne formy działalności statutowej organizowane przez Stowarzyszenie Wspierania Inicjatyw Kulturalnych Nasze Miasto Wrocław, w których uczestniczą słuchacze.
4. Ilekroć w Regulaminie mowa jest o stronie internetowej, oznacza to stronę internetową dostępną pod adresem: [www.wrockfest.pl](http://www.wrockfest.pl).

### § 2 REZERWACJA BILETÓW

1. Rezerwacji biletów indywidualnych i grupowych można dokonać mailowo na adres [bilety.staryklasztor@gmail.com](mailto:bilety.staryklasztor@gmail.com)
2. W celu dokonania rezerwacji niezbędne jest udzielenie następujących informacji: a) data, godzina, tytuł koncertu; b) ilość biletów; c) kategoria biletów (m.in. miejsca siedzące, miejsca stojące, sektor); d) nazwisko i imię; e) nr tel. kontaktowego; Odmowa podania powyższych danych uniemożliwia dokonanie rezerwacji.
3. W przypadku, gdy rezerwujący chce otrzymać fakturę VAT konieczne jest uzupełnienie powyższych danych o dane osobowe / nazwę firmy lub instytucji na którą faktura ma być wystawiona, adres (ulica, kod pocztowy, miasto) oraz NIP.

### § 3 SPRZEDAŻ BILETÓW

1. Sprzedaż biletów w miejscach koncertów w określonych godzinach oraz w formie sprzedaży internetowej.
2. Kasa Stowarzyszenia jest czynna godzinę przed biletowanymi koncertami.
3. Kupujący zobowiązany jest skontrolować Bilety niezwłocznie po ich zakupieniu w zakresie m.in.: zgodności daty, godziny, ilości oraz ceny.
4. Bilety mogą być sprzedawane wyłącznie po cenie umieszczonej na bilecie. Zakazana jest odsprzedaż biletów po cenie wyższej niż umieszczona na bilecie. Zakazana jest odsprzedaż biletów na aukcjach, licytacjach, konkursach, odsprzedaż zarobkowa poza autoryzowanymi punktami sprzedaży, itp.

### § 4 SPRZEDAŻ BILETÓW ONLINE

1. Sprzedaż biletów na wydarzenia Stowarzyszenia może odbywać się również w formie sprzedaży internetowej, przez którą należy rozumieć samodzielne dokonanie zakupu przez Kupującego, bez dokonania wcześniejszej rezerwacji. W sprzedaży internetowej stosuje się zasady sprzedaży biletów określone w niniejszym Regulaminie, z zastrzeżeniem poniższych regulacji.

2. Zakupu można dokonać na stronie <https://wrockfest.pl/bilety-online/>
3. Sprzedaż biletów online kończy się na 3 godzinę przed koncertem.
4. Podmiotem świadczącym obsługę płatności online jest Autopay.eu.
5. Dostępne formy płatności: przelew bankowy, Blik, Google Pay, karty płatnicze - Visa, Visa Electron, Mastercard, MasterCard Electronic, Maestro.
6. Czas realizacji zamówienia jest liczony od momentu uzyskania pozytywnej autoryzacji płatności.
7. W przypadku wystąpienia konieczności zwrotu środków za transakcję dokonaną przez klienta kartą płatniczą sprzedający dokonana zwrotu na rachunek bankowy przypisany do karty płatniczej Zamawiającego
8. Po dokonaniu płatności otrzymają Państwo na e-mail swój bilet. Należy go wydrukować i okazać bileterowi przy wejściu na teren wydarzenia.

## § 5 PŁATNOŚCI

1. Płatność za bilety w Kasie Stowarzyszenia może być dokonywana gotówką lub kartą płatniczą.
2. Zarezerwowane bilety mogą zostać opłacone w Kasie Stowarzyszenia lub przelewem na konto Stowarzyszenia. Numer konta: 57 1050 1575 1000 0023 1575 2275
3. Należy pamiętać, że od momentu dokonania przelewu do chwili jego zaksięgowania mija od kilku godzin do jednego pełnego dnia roboczego, co ma znaczenie dla ważności rezerwacji. W tytule przelewu należy podać: imię i nazwisko osoby rezerwującej, datę 1 godzinę wydarzenia oraz ilość i rodzaje biletów. W przypadku płatności za bilety dla grupy zorganizowanej należy podać imię i nazwisko osoby, która dokonywała rezerwacji dla grupy, datę i godzinę wydarzenia oraz nazwę instytucji, firmy, organizacji (jeśli dotyczy).
4. Bilety opłacone przelewem można odebrać w godzinach pracy kasy, najwcześniej na 2 dni od dokonania przelewu.
5. Stowarzyszenie nie ponosi odpowiedzialności za brak możliwości odbioru biletu opłaconego przelewem lub zakupionego w ramach sprzedaży internetowej z uwagi na kolejkę w kasie Stowarzyszenia. W celu odbioru biletu na wydarzenie należy zgłosić się do kasy Stowarzyszenia najpóźniej do 30 minut przed jego rozpoczęciem.

## § 6 BILETY WSTĘPU

1. Do uczestnictwa w wydarzeniu upoważnione są osoby posiadające ważny bilet wstępu na koncert.
2. Bilet upoważnia posiadacza do jednorazowego wejścia na wydarzenie, chyba regulamin imprezy stanowi inaczej.
3. Bilet nie może być używany w akcjach reklamowych i promocyjnych (w tym w konkursach lub loteriach), czy do jakichkolwiek innych celów handlowych bez zgody Stowarzyszenia.
4. W przypadku sal z miejscami numerowanymi uczestnik koncertu jest zobowiązany do zajęcia miejsca wyznaczonego na bilecie wstępu. W przypadku sal z miejscami nienumerowanymi uczestnik koncertu może zająć wybrane przez siebie miejsce w sektorze odpowiadającym kategorii biletu.

## § 7 REKLAMACJE I ZWROTY

1. Osoby zgłaszające się w sprawie reklamacji proszone są o kontakt mailowy na adres [bilety.staryklasztor@gmail.com](mailto:bilety.staryklasztor@gmail.com). Na ten adres należy wysłać skan biletów, których reklamacja dotyczy, numer paragonu oraz szczegółowy opis problemu. Czas odpowiedzi na reklamację to 14 dni.
2. Stowarzyszenie zastrzega sobie prawo do odwołania koncertu, zmiany daty, miejsca, godziny, zmiany w repertuarze (programu lub artystów) bez podania przyczyn.
3. Zwroty Biletów możliwe są jedynie w przypadku:
  - a) odwołania Wydarzenia albo
  - b) zmiany daty albo
  - c) zmiany miejsca.
4. W przypadkach innych niż opisane w ust. 3 zwroty Biletów nie są możliwe.
5. Do zakupu Biletów online nie ma zastosowania uprawnienie do odstąpienia od umowy bez podania przyczyny wynikające z art. 27 UPK, albowiem jest ono wyłączone mocą art. 38 pkt 12 UPK.
6. W przypadku, o którym mowa w ust. 3 lit. a Stowarzyszenie dokona zwrotu należności Klientowi niezwłocznie, nie później niż w terminie 30 dni, w taki sam sposób w jaki Klient opłacił Rezerwację.
7. W przypadku o którym mowa w ust. 3 lit. b oraz c, Klient zobowiązany jest w ciągu 14 dni od opublikowanej informacji o zmianach w wydarzeniu poinformować Stowarzyszenie o chęci zwrotu biletu. Informację wraz z załączonymi biletami oraz wybraną formą zwrotu (przelew lub voucher o wartości zwracanego biletu) należy przesłać mailowo na adres [bilety.staryklasztor@gmail.com](mailto:bilety.staryklasztor@gmail.com). W przypadku braku informacji od Klienta w wyznaczonym terminie bilety zyskują ważność na nowy termin wydarzenia.
8. Stowarzyszenie nie będzie zobowiązane do żadnej rekompensaty lub odszkodowania wobec posiadacza biletu poza zwrotem wartości nominalnej umieszczonej na bilecie na odwołaną Imprezę.

## § 8 ZASADY ORGANIZACJI WIDOWNI

1. Wydarzenia rozpoczynają się punktualnie, prosimy zatem o punktualne przychodzenie na miejsce wydarzenia.
2. Obsługa ma prawo odmówić osobie spóźnionej wejścia na widowieństwo po rozpoczęciu wydarzenia. Zwrot należności za bilet w takim wypadku nie przysługuje.
3. Podczas koncertu uprasza się o ciszę i powstrzymywanie się od rozmów. Prosimy także o pilnowanie swoich podopiecznych i o opuszczanie miejsca koncertu, kiedy dziecko zachowuje się głośno i przeszkadza innym.
4. Zabronione jest rejestrowanie wydarzeń (fotografowanie, filmowanie, nagrywanie) przez słuchaczy. Rejestrowanie wydarzeń wymaga uprzednio wystawionej akredytacji.
5. Podczas wydarzeń obowiązuje zakaz używania telefonów komórkowych i nakaz ich wyłączenia, jak również wyłączenia sygnałów dźwiękowych w innych urządzeniach elektronicznych.
6. Wnoszenie zwierząt, broni, wskaźników laserowych, środków odurzających oraz alkoholu, a także innych napojów lub posiłków nie zakupionych w lokalu, w którym odbywa się wydarzenie, jest zabronione.
7. Stowarzyszenie zastrzega sobie prawo do odmowy wstępu posiadaczowi biletu w przypadkach uzasadnionych względami bezpieczeństwa lub zażądania, w przypadkach uzasadnionych względami bezpieczeństwa, aby posiadacz biletu opuścił teren koncertu oraz zastosowania odpowiednich kroków. Dotyczy to w szczególności sytuacji, w których uczestnik jest pod wpływem używek (alkohol, narkotyki), zakłóca porządek, zachowuje się

agresywnie lub niezgodnie z niniejszym Regulaminem. W tym przypadku posiadaczowi biletu nie przysługuje rekompensata za bilet.

8. Uczestnicy wydarzeń mogą być narażeni na przebywanie w strefie natężenia dźwięków oraz świateł stroboskopowych.

#### § 9 DANE OSOBOWE

1. Sprawy związane ze zgodą na przetwarzanie i wykorzystywanie danych osobowych w celach marketingowych oraz na umieszczenie ich w bazie danych Stowarzyszenia i otrzymywanie informacji drogą elektroniczną reguluje Ustawa o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 roku (Dz. U. Nr 133, pozycja 883). Administratorem danych osobowych jest Stowarzyszenie Wspierania Inicjatyw Kulturalnych Nasze Miasto Wrocław ul. Jana Ewangelisty Purkyniego 1, 50-155 Wrocław; NIP: 8971560591, KRS: 0000191877, REGON: 931177404. Gromadzone dane identyfikacyjne nie są udostępniane przez Stowarzyszenie podmiotom trzecim. Każdemu przysługuje prawo do wglądu do swoich danych osobowych oraz prawo do ich poprawiania.

#### § 10 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Stowarzyszenie zobowiązuje się do przestrzegania obowiązujących powszechnie przepisów prawnych i ogólnie przyjętych norm społecznych, w szczególności przepisów przeciwpożarowych oraz przepisów o bezpieczeństwie imprez masowych.
2. Uczestnictwo w wydarzeniu organizowanym przez Stowarzyszenie jest równoznaczne z udzieleniem przez uczestnika zgody na nieodpłatne utrwalanie wizerunku jego osoby (w szczególności fotografowanie, filmowanie) podczas jego pobytu w miejscu i czasie wydarzenia, a w szczególności podczas samego wydarzenia. Zgoda obejmuje wykorzystanie wizerunku w materiałach Stowarzyszenia dla celów promocyjnych, archiwalnych i informacyjnych. Brak zgody na publikację należy zgłosić w momencie wejścia na wydarzenie osobom obsługującym Kasę Stowarzyszenia.
3. Zakup lub rezerwacja Biletu/Biletu Online na wydarzenia oznacza akceptację przepisów Regulaminu oraz zobowiązanie się do ich stosowania. Sprzedaż biletów na wydarzenia podmiotów zewnętrznych jest organizowana na zasadach określonych przez organizatorów wydarzeń obcych.  
Wszelkie pytania związane z niniejszym Regulaminem prosimy kierować na adres mailowy [bilety.staryklasztor@gmail.com](mailto:bilety.staryklasztor@gmail.com).