



CENTRAL EUROPE KNIVES EXHIBITION 2026

REGULAMIN

wystawy pn. „CEKE 2026 – Central Europe Knives Exhibition”

(dalej jako „Regulamin”)

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Regulamin dotyczy wystawy pod tytułem „CEKE 2026 – Central Europe Knives Exhibition”, odbywającej się w dniach 17-18 października 2026 r. od godziny 10:00 do godziny 18:00 na terenie obiektu – PGE Narodowy im. Kazimierza Górskiego, który to obiekt jest zlokalizowany przy al. Księcia J. Poniatowskiego 1 w Warszawie (kod pocztowy: 03-901) – dalej jako „Wystawa”.
2. Organizatorem Wystawy jest fundacja pod nazwą Fundacja Wsparcia Rzemiosła i Dziedzictwa Cechowego Polski (adres: ul. Feliksa Pancera 9/21, 03-187 Warszawa; sąd rejestrowy: Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego; nr w KRS: 0000984457; nr w REGON: 522718414; NIP: 5242946924; organ uprawniony do reprezentacji: Zarząd; Statut z dnia 13 lipca 2022 r.).
3. W czasie Wystawy prezentowane będą wyroby rzemiosła nożowego, wyposażenie outdoorowe (ubiór i akcesoria), latarki oraz materiały i narzędzia do rzemieślniczej produkcji tutaj wymienionych. Regulamin określa prawa i obowiązki Organizatora, warunki udziału i zasady zachowania się uczestników Wystawy, w tym w szczególności postanowienia regulujące:
 - A) sposób organizacji Wystawy,
 - B) warunki uczestnictwa w Wystawie,
 - C) uprawnienia uczestników Wystawy,
 - D) obowiązki uczestników Wystawy,
 - E) zasady odpowiedzialności uczestników Wystawy za zachowanie niezgodne z Regulaminem,
 - F) zasady odpowiedzialności uczestników Wystawy za zachowania niezgodne z przepisami powszechnie obowiązującego prawa.

§ 2

Sposób organizacji

1. Za bezpieczeństwo w miejscu i w czasie trwania Wystawy odpowiada Organizator.
2. Wstęp na Wystawę jest płatny. Sprzedaż biletów odbywać będzie za pośrednictwem kasy w dniu Wystawy lub sprzedaży internetowej prowadzonej pod następującym adresem internetowym: www.eventim.pl/artist/centraleuropeknivesexhibition.
3. Cennik biletów zostanie udostępniony w kasie w dniu Wystawy, a także pod adresem internetowym wskazanym w ustępie poprzednim niniejszego paragrafu.
4. Uczestnik Wystawy płacący za wstęp otrzymuje bilet oraz identyfikator (w formie opaski, którą umieszcza się na nadgarstku). Uzyskanie (poprzez opłacenie) biletu wstępu upoważnia do wstępu na



CENTRAL EUROPE KNIVES EXHIBITION 2026

Wystawę wyłącznie w dniu jej trwania (w zależności od tego, czy uczestnik wykupił bilet jednodniowy czy dwudniowy).

5. Bilet oraz identyfikator mają charakter wielorazowy. Oznacza to, że jednokrotne opłacenie wstępu umożliwia swobodne poruszanie się pomiędzy terenem Wystawy, a innym teren. Ponowny wstęp na Wystawę pozostaje jednak uwarunkowany okazaniem uprzednio wydanego identyfikatora.
6. Osoby, które nie ukończyły 14. roku życia, mogą wejść na Wystawę nieodpłatnie, pod opieką dorosłego opiekuna, który zakupił bilet, z zastrzeżeniem treści § 2 ust. 9 pkt K). Organizator ma możliwość żądania udokumentowania wieku uczestnika (np. poprzez okazanie legitymacji szkolnej lub dowodu osobistego).
7. Organizator (jego pracownicy, usługodawcy, zleceniobiorcy itd.) ma prawo czasowego wstrzymania wstępu na Wystawę, jeżeli maksymalna liczba uczestników (widzów) zostanie przekroczona. O zaistnieniu takiej okoliczności Organizator informuje potencjalnych uczestników, którzy podejmują decyzję w zakresie oczekiwania na zaktualizowanie możliwości wstępu. Maksymalna liczba uczestników ustalana jest przez Organizatora z uwzględnieniem przepisów powszechnie obowiązującego prawa.
8. Uczestnicy pozostawiają w szatni odzież wierzchnią (płaszcz, kurtki, czapki, szaliki, rękawiczki, kominy itd.), jak również mogą pozostawić w szatni bagaże, torby, torebki, plecaki, saszetki, walizki, kaski, nakrycia głowy, parasole itd.
9. Zakazuje się wstępu na Wystawę osobie:
 - A) wobec której zostało wydane orzeczenie zakazujące wstępu na imprezę masową lub zobowiązujące do powstrzymania się od przebywania w miejscach przeprowadzanych imprez masowych,
 - B) wobec której wydano publicznoprawny zakaz brania udziału w imprezach sportowych, kulturalnych, edukacyjnych i podobnych lub zakaz zagraniczny,
 - C) odmawiającej sprawdzenia jej uprawnień do uczestnictwa w Wystawie (bilet lub identyfikator) lub poddania się legitymowaniu przez Organizatora w celu ustalenia jej tożsamości,
 - D) odmawiającej przejrzania zawartości bagażu (toreb, torebek, plecaków, saszetek, walizek itd.) i odzieży w przypadku podejrzenia, że osoba ta wnosi lub posiada broń, przedmioty niebezpieczne, materiały wybuchowe, wyroby pirotechniczne, materiały pożarowo niebezpieczne, napoje alkoholowe, środki odurzające lub substancje psychotropowe,
 - E) znajdującej się pod wpływem alkoholu, środków odurzających, psychotropowych, silnie pobudzających medykamentów lub innych podobnie działających środków,
 - F) zachowującej się agresywnie, prowokacyjnie, konfrontacyjnie albo w inny sposób stwarzającej zagrożenie dla bezpieczeństwa lub porządku publicznego i samej Wystawy,
 - G) posiadającej broń (np. palną) lub inne niebezpieczne przedmioty, materiały, wyroby, napoje, środki lub substancje (zwłaszcza żrące lub łatwopalne),
 - H) noszącej buty o metalowych zakończeniach,
 - I) próbującej wnieść jedzenie lub napój butelkowany niezabezpieczony szczelną nakrętką,
 - J) której wygląd zewnętrzny uniemożliwia pełną i jednoznaczną identyfikację,

Fundacja Wsparcia Polskiego Rzemiosła i Dziedzictwa Cechowego Polski

ul. Feliksa Pancera 9/21, 03-187 Warszawa

NIP: 5242946924, REGON: 522718414, KRS: 0000984457



CENTRAL EUROPE KNIVES EXHIBITION 2026

- K)** niepełnoletniej, nie będącej pod opieką osoby pełnoletniej (wymóg ukończenia 18. roku życia).
- 10.** Ostatecznie o wejściu konkretnego uczestnika na Wystawę oraz o możliwości wniesienia określonych przedmiotów decyduje Organizator.
- 11.** Wstęp na Wystawę będzie odbywał się bez naruszenia przepisów powszechnie obowiązującego prawa.

§ 3

Warunki uczestnictwa

- 1.** Podczas Wystawy zabrania się, w szczególności:
- A)** używania elementów odzieży lub przedmiotu służących do zakrycia twarzy lub do uniemożliwienia lub utrudnienia identyfikacji – chyba że jakiegokolwiek inne wytyczne wynikają z przepisów prawa, np. w związku z wprowadzeniem stanu epidemii lub pandemii,
 - B)** głoszenia i wywieszania haseł o treściach obscenicznych, obraźliwych, wulgarnych, prowokacyjnych, konfrontacyjnych lub rasistowskich,
 - C)** nawoływania do waśni na tle narodowościowym, religijnym, społecznym, światopoglądowym, pochodzeniowym itp., a także skłaniania innych uczestników Wystawy do głoszenia takich treści, m.in. poprzez wnoszenie okrzyków,
 - D)** rzucania jakimikolwiek przedmiotami,
 - E)** posiadania oraz spożywania alkoholu,
 - F)** spożywania (palenia) wyrobów tytoniowych lub podobnych,
 - G)** zażywania środków odurzających lub psychotropowych,
 - H)** rozniecania i podsycania ognia,
 - I)** posiadania materiałów wybuchowych, wyrobów pirotechnicznych oraz innych substancji o podobnym działaniu,
 - J)** zaśmiecania terenu obiektu, a także niszczenia małej i dużej infrastruktury obiektu,
 - K)** zajmowania miejsc w ciągach komunikacyjnych oraz na drogach ewakuacyjnych,
 - L)** używania urządzeń obiektu w sposób niezgodny z nich przeznaczeniem,
 - M)** stosowania przemocy fizycznej lub formułowania gróźb pod adresem innych uczestników.
- 2.** Zabrania się wprowadzania lub wnoszenia na Wystawę:
- A)** zwierząt (co jednak nie dotyczy psów przewodników - za komfort i bezpieczeństwo psów odpowiadają jednak opiekunowie, podobnie opiekunowie odpowiadają za zachowania psów),
 - B)** broni, amunicji oraz innych niebezpiecznych przedmiotów,
 - C)** materiałów wybuchowych, wyrobów pirotechnicznych oraz substancji o podobnym działaniu oraz wszelkiego rodzaju materiałów pożarowo niebezpiecznych,
 - D)** pojemników na płyny lub produkty, w tym produkty spożywcze - w uzasadnionych przypadkach Organizator może wyrazić zgodę na wnoszenie przedmiotów, o których mowa w niniejszym punkcie (np. w sytuacji konieczności terminowego zażycia leku przez danego uczestnika),
 - E)** środków odurzających, psychotropowych, silnie pobudzających medykamentów lub innych podobnie działających środków,



CENTRAL EUROPE KNIVES EXHIBITION 2026

- F) kasków oraz parasoli (obowiązek pozostawienia w szatni),
 - G) hulajnóg oraz rowerów,
 - H) napojów alkoholowych,
 - I) materiałów zawierających treści rasistowskie, obraźliwe, polityczne, ksenofobiczne, konfrontacyjne, prowokacyjne lub wulgarne,
 - J) pojemników do rozpylania gazu, substancji żrących lub farbujących,
 - K) wskaźników laserowych,
 - L) materiałów reklamowych (z wyjątkiem dopuszczonych przez Organizatora).
3. Organizator zastrzega sobie prawo odmowy wyrażenia zgody na wnoszenie kamer, aparatów fotograficznych oraz innych tego typu urządzeń rejestrujących dźwięk lub obraz jak również urządzeń służących do przesyłania w celach komercyjnych obrazu, dźwięku, opisów wydarzeń poprzez Internet.
 4. Organizator zastrzega sobie prawo odmowy wyrażenia zgody na wniesienie przedmiotu, jeżeli istnieje uzasadnione podejrzenie, iż może on być użyty w celu popełnienia czynu zabronionego, określonego przepisami powszechnie obowiązującego prawa lub Regulaminem.
 5. Zabrania się wchodzenia w miejsca nieprzeznaczone dla uczestników (widzów). Zakaz dotyczy w szczególności urządzeń nieprzeznaczonych dla powszechnego użytku, fasady obiektu, płotów, murów, ogrodzeń, dachów obiektu, urządzeń oświetleniowych, wszelkiego rodzaju masztów oraz wejścia do innych miejsc, urządzeń i pomieszczeń, do których dostęp mają wyłącznie służby specjalistyczne lub przedstawiciele Organizatora.
 6. Współsprawstwo oraz pomocnictwo w czynach, które są zabronione zgodnie z powyższymi postanowieniami oraz postanowieniami regulaminu obiektu lub wprost przez przepisy powszechnie obowiązującego prawa, również będą traktowane jako naruszenie Regulaminu dające podstawę do niewpuszczenia na Wystawę lub żądania jej opuszczenia.

§ 4

Obowiązki uczestnika

1. Uczestnik Wystawy obowiązany jest:
 - A) posiadać (przy sobie) materiały ochrony osobistej – o ile w dniu Wystawy będzie to wymagane przepisami powszechnie obowiązującego prawa,
 - B) poddać się pomiarowi temperatury i innym czynnościom wynikającym z wprowadzonego stanu epidemii – o ile w dniu Wystawy będzie to wymagane przepisami powszechnie obowiązującego prawa,
 - C) nie naruszać przestrzeni osobistej innych osób oraz nie zakłócać porządku publicznego,
 - D) przestrzegać Regulaminu oraz regulaminu obiektu,
 - E) posiadać przy sobie i okazywać każdorazowo na żądanie służb porządkowych lub służb informacyjnych Organizatora dokument uprawniający do wejścia i przebywania na Wystawie (bilet oraz identyfikator), ale również aktualny dokument tożsamości (np. dowód osobisty lub paszport),
 - F) nie zagrażać bezpieczeństwu innych uczestników,

Fundacja Wsparcia Polskiego Rzemiosła i Dziedzictwa Cechowego Polski
ul. Feliksa Pancera 9/21, 03-187 Warszawa
NIP: 5242946924, REGON: 522718414, KRS: 0000984457



CENTRAL EUROPE KNIVES EXHIBITION 2026

- G)** stosować się do poleceń porządkowych wydawanych przez służby porządkowe i służby informacyjne Organizatora, a w przypadku interwencji funkcjonariuszy Policji, Państwowej Straży Pożarnej, Straży Granicznej, Żandarmerii Wojskowej lub pracowników innych uprawnionych służb i organów – do wykonywania ich poleceń,
 - H)** bez zbędnej zwłoki zgłaszać Organizatorowi wszelkie zidentyfikowane awarie, uszkodzenia i zniszczenia, zwłaszcza te choćby mogące mieć wpływ na życie, zdrowie lub bezpieczeństwo uczestników.
- 2. Uczestnicy zobowiązani są korzystać z pomieszczeń sanitarnych wyłącznie zgodnie z ich przeznaczeniem.
 - 3. Osoby niepełnoletnie uczestniczą w Wystawie na wyłączną odpowiedzialność osób, które sprawują nad nimi pieczę i opiekę. Opiekunowie osób niepełnoletnich ponoszą odpowiedzialność za zachowania swoich podopiecznych (niepełnoletnich) oraz za szkody przez nich wyrządzone.
 - 4. Niewłaściwe zachowanie uczestnika może spowodować jego wyprowadzenie z Wystawy i przekazanie Policji (lub innym służbom). Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność za swoje działania lub zaniechania.
 - 5. Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że wyposażenie oraz eksponaty wystawowe mogą stanowić mienie znacznej wartości w rozumieniu przepisu art. 115 § 5 ustawy z dnia 6 czerwca 1997 r. – Kodeks karny lub mienie wielkiej wartości w rozumieniu przepisu art. 115 § 6 Kodeksu karnego.

§ 5

Uprawnienia uczestników

- 1. Uczestnik Wystawy ma prawo:
 - A)** przebywać na terenie Wystawy w czasie jej trwania w zależności od wykupionego biletu,
 - B)** w nieskrępowany sposób uczestniczyć w Wystawie, co jest ograniczone jedynie koniecznością przestrzegania przepisów powszechnie obowiązującego prawa, ogólnie obowiązujących zasad współżycia społecznego, norm społecznych, Regulaminu oraz regulaminu obiektu.
 - C)** do informacji o umiejscowieniu punktów medycznych i sanitarnych, a także o udogodnieniach oraz wymogach bezpieczeństwa określonych przez Organizatora lub służby ratownicze.
- 2. Uczestnik jest uprawniony do zgłoszenia przedstawicielom Organizatora (np. służbom porządkowym lub informacyjnym) poniesionych przez niego szkód na terenie Wystawy w trakcie jej trwania oraz składania skarg. Członkowie służb, o których mowa w zdaniu poprzednim są obowiązani posiadać oznakowanie umożliwiające ich identyfikację spośród uczestników Wystawy.

§ 6

Obowiązki Organizatora

- 1. Organizator zapewnia bezpieczeństwo uczestnikom Wystawy oraz porządek podczas trwania Wystawy. Czyni to m. in. z pomocą lub poprzez:
 - A)** służby porządkowe i służby informacyjne,
 - B)** osoby odpowiedzialne za bezpieczeństwo,

Fundacja Wsparcia Polskiego Rzemiosła i Dziedzictwa Cechowego Polski
ul. Feliksa Pancera 9/21, 03-187 Warszawa
NIP: 5242946924, REGON: 522718414, KRS: 0000984457



CENTRAL EUROPE KNIVES EXHIBITION 2026

- C) pracowników, usługodawców lub zleceniobiorców,
 - D) udostępnienie pomocy medycznej oraz zaplecza higieniczno-sanitarnego,
 - E) wyznaczenie dróg ewakuacyjnych oraz dróg umożliwiających dojazd pojazdom służb ratowniczych i Policji,
 - F) zapewnienie sprzętu ratowniczego i gaśniczego oraz środków gaśniczych niezbędnych do zabezpieczenia Wystawy w zakresie działań ratowniczo-gaśniczych,
 - G) wydzielenie pomieszczeń dla służb kierujących zabezpieczeniem Wystawy.
2. Organizator jest uprawniony do zakresowego utrwalania przebiegu Wystawy, a w szczególności zachowania osób w niej uczestniczących, za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk.
3. Służby Organizatora są uprawnione do:
- A) sprawdzania uprawnień (upoważnień) uczestników do przebywania na Wystawie, a w przypadku stwierdzenia braku takich uprawnień - wezwania ich do opuszczenia Wystawy,
 - B) legitymowania osób (uczestników) w celu ustalenia ich tożsamości, a w przypadku stwierdzenia, że wobec danej osoby orzeczono zakaz, o którym mowa w § 2 ust. 9 pkt A) i B) – odmowy wpuszczenia takiej osoby na Wystawę lub wezwania do opuszczenia Wystawy,
 - C) przeglądania zawartości bagaży, odzieży osób, w przypadku podejrzenia, że osoby te wnoszą lub posiadają przedmioty niebezpieczne,
 - D) wezwania do opuszczenia Wystawy w sytuacji zaistnienia ku temu przesłanek (np. naruszenie Regulaminu lub regulaminu obiektu przez uczestnika),
 - E) wydawania poleceń porządkowych osobom zakłócającym porządek publiczny lub zachowującym się niezgodnie z Regulaminem lub regulaminem obiektu,
 - F) stosowania chwytów obezwładniających oraz podobnych technik obrony w przypadku zagrożenia dóbr powierzonych ochronie lub odparcia ataku na członka służb porządkowych lub inną osobę,
 - G) ujęcia, w celu niezwłocznego przekazania Policji, osób stwarzających bezpośrednie zagrożenie dla życia lub zdrowia ludzkiego, a także chronionego mienia.
4. Służby informacyjne Organizatora zobowiązane są:
- A) informowania o udogodnieniach oraz wymogach bezpieczeństwa określonych przez Organizatora lub służby ratownicze,
 - B) informowania o umiejscowieniu punktów pomocy medycznej, gastronomicznych i sanitarnych,
 - C) nadzorowania bezpiecznego wejścia i wyjścia osób uczestniczących w Wystawie;
 - D) niedopuszczania osób uczestniczących w Wystawie do miejsc nieprzeznaczonych dla publiczności,
 - E) niezwłocznego reagowania na incydenty i zagrożenia oraz podejmowania niezbędnych działań zaradczych, w szczególności poprzez informowanie o nich służb porządkowych;
 - F) obserwowania wszystkich obszarów potencjalnego zagrożenia i przeciwdziałania nadmiernemu zagęszczeniu osób,
 - G) pilnowania przestrzegania postanowień Regulaminu i regulaminu obiektu,



CENTRAL EUROPE KNIVES EXHIBITION 2026

H) reagowania na skargi składane przez uczestników Wystawy.

§ 7

Postanowienia końcowe

1. Organizator udostępnia uczestnikom Wystawy Regulamin, w szczególności poprzez wywieszenie przy wejściach na Wystawę, jak również na każde odrębne żądanie uczestnika.
2. Wszelkie reklamacje można kierować do Organizatora i składać wyłącznie w formie pisemnej (adres: ul. Feliksa Pancera 9/21, 03-187 Warszawa). W reklamacji lub skardze należy wskazać adres korespondencyjny reklamującego, zawrzeć twierdzenia dotyczące okoliczności faktycznych stanowiących podstawę reklamacji lub skargi, przedstawić posiadane dowody na ich poparcie oraz wskazać, czego reklamujący się domaga w razie uznania reklamacji. W przypadku roszczeń pieniężnych należy także wskazać numer rachunku bankowego, na który spełnione ma zostać żądane świadczenie. Do reklamacji należy także załączyć kopie biletów wstępu, których dotyczy reklamacja. Reklamacja powinna zostać podpisana własnoręcznie przez reklamującego lub skarżącego.
3. W czasie Wystawy Organizator oraz uczestnicy Wystawy, a ponadto inne osoby przebywające na jej terenie, zobowiązane są do przestrzegania przepisów ustawy z dnia 26 października 1982 r. o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu alkoholizmowi, a także innych przepisów powszechnie obowiązującego prawa.
4. Uczestnictwo w Wystawie stanowi jednocześnie zgodę na użycie wizerunku, głosu, imienia i nazwiska w związku z produkcją, prezentowaniem, reklamowaniem lub używaniem filmu, zapisu obrazu i dźwięku z Wystawy.
5. Działalność handlowa, gastronomiczna lub usługowa może odbywać się wyłącznie za wyraźną i pisemną zgodą Organizatora.
6. Osoby zakłócające porządek publiczny lub zachowujące się niezgodnie z Regulaminem mogą być usunięte z terenu, na którym odbywa się Wystawa.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do:
 - A) zmiany terminu Wystawy, gwarantując możliwość zwrotu pieniędzy za zakupione wcześniej bilety, z zastrzeżeniem, że Organizator zobowiązuje niezwłocznie poinformować o konieczności dokonania zmiany terminu,
 - B) stosowania atestowanych urządzeń technicznych, służących do pomiaru alkoholu w wydychanym powietrzu, temperatury itp.,
 - C) dochodzenia roszczeń za wyrządzone przez uczestnika Wystawy szkody.