



**ORGANIZACJA KONCERTÓW
EVENTY FIRMOWE
FESTIWALE
PRODUKCJE TELEWIZYJNE**

REGULAMIN KONCERTU „GÓRALSKIE KOŁĘDOWANIE Z MAŁĄ ARMIA JANOSIKA”

*organizowanego przez Just For Music BIS Sp. z o.o.
17 stycznia 2027 r. – Ergo Arena Gdańsk/Sopot*

I. INFORMACJE OGÓLNE

1. Regulamin obowiązuje na terenie wyznaczonym przez Organizatora. „Teren Imprezy” oznacza wyznaczony fragment terenu lub obiekt, w którym przeprowadzana jest Impreza, lub inne miejsce, na które Impreza może zostać przeniesiona z ważnych powodów.
2. Wstęp Uczestnika Imprezy na Teren Imprezy odbywa się wyłącznie za okazaniem ważnego biletu wstępu z widocznym kodem kreskowym lub kodem QR. Organizator zastrzega sobie prawo do skontrolowania biletu także w dowolnym momencie trwania Imprezy.
3. Każdy Uczestnik Imprezy zobowiązany jest do przestrzegania niniejszego Regulaminu oraz regulaminu obiektu, w którym odbywa się Impreza, przy czym Regulamin Organizatora jest nadrzędny w przypadku kwestii spornych.
4. Organizatorem Imprezy jest Just For Music BIS Sp. z o.o.
5. Organizator zobowiązany jest do zabezpieczenia porządku i bezpieczeństwa na terenie Imprezy. Zabrania się wnoszenia na teren Imprezy i tereny przyległe: broni i innych przedmiotów mogących stanowić zagrożenie; alkoholu; niebezpiecznych przedmiotów i narzędzi; materiałów wybuchowych i pirotechnicznych; środków odurzających i substancji psychotropowych; środków trujących i promieniotwórczych; płynów łatwopalnych; selfie sticków; statywów; parasoli z ostrym zakończeniem; innych przedmiotów, które w ocenie Organizatora mogą spowodować zagrożenie.
6. Niedozwolone jest również wnoszenie napojów i jedzenia, z wyłączeniem osób, których stan zdrowia wymaga specjalistycznej diety potwierdzonej stosownym dokumentem. Ponadto zabrania się wnoszenia i używania na Terenie Imprezy deskorolek, longboardów, pojazdów jednośladowych, rolek, wrotek oraz wszelkich innych sprzętów podobnego rodzaju.
7. Osoby posiadające wyżej wymienione artykuły mogą nie zostać wpuszczone na teren Imprezy lub zostać wyproszone z terenu Imprezy po stwierdzeniu, że ww. przedmioty zostały wniesione, a ich bilet może zostać unieważniony.
8. Osobom, którym w przypadkach przewidzianych Regulaminem oraz przepisami prawa odmówiono wstępu na Imprezę lub które zostały zobowiązane do opuszczenia jej terenu, nie przysługują żadne roszczenia wobec Organizatora, w szczególności roszczenie o zwrot ceny Biletu.

9. Obowiązuje zakaz wprowadzania na teren Imprezy zwierząt, z wyjątkiem psów asystujących. W takim przypadku należy przedłożyć Organizatorowi stosowne zaświadczenie lub dokument potwierdzający uprawnienie psa do asystowania.
10. Obowiązuje zakaz fotografowania oraz filmowania przebiegu koncertu, z zastrzeżeniem fotografowania i nagrywania na użytek prywatny w zakresie dozwolonym przez Organizatora.
11. Korzystanie z profesjonalnego sprzętu fotograficznego, filmowego oraz nagrywającego dozwolone jest wyłącznie przez osoby posiadające stosowną akredytację Organizatora.
12. Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy wniesienia na teren Imprezy aparatu fotograficznego, kamery lub innego sprzętu nagrywającego audio-wideo, jeżeli jego używanie mogłoby zakłócać przebieg Imprezy lub bezpieczeństwo Uczestników.
13. Organizator ma prawo do utrwalania przebiegu Imprezy, w tym wizerunku Uczestników Imprezy, za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk oraz do eksploataowania tych materiałów w zakresie związanym z dokumentowaniem, relacjonowaniem i promocją Imprezy, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

II. UCZESTNICTWO W IMPREZIE

1. Osoby z niepełnosprawnościami ruchowymi, wzrokowymi bądź innymi zaburzeniami stanowiącymi barierę w uczestnictwie w Imprezie zobowiązane są do poinformowania Organizatora o planowanym uczestnictwie w celu zagwarantowania właściwej widoczności oraz bezpieczeństwa w trakcie Imprezy.
2. Zgłoszenie uczestnictwa osoby z niepełnosprawnością powinno nastąpić nie później niż 7 dni przed planowanym terminem Imprezy, drogą mailową na adres: bilety@just4music.pl.
3. Przy zastosowaniu się do powyższych zasad osobie z niepełnosprawnością może przysługiwać wstęp na Imprezę wraz z opiekunem na zasadach określonych przez Organizatora oraz w ramach dostępnych miejsc przeznaczonych dla osób z niepełnosprawnościami.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne niedogodności spowodowane niezgłoszeniem lub zbyt późnym zgłoszeniem uczestnictwa osoby z niepełnosprawnością.
5. Samodzielnie uczestniczyć w Imprezie może osoba, która w dniu Imprezy ma ukończony 16. rok życia.
6. Przy uczestnictwie osób, które w dniu Imprezy mają ukończone 16 lat, jednak nie mają ukończonych 18 lat, wymagana jest pisemna zgoda rodzica lub opiekuna prawnego. Organizator lub upoważniony przez niego podwykonawca ma prawo do weryfikacji wieku Uczestnika na podstawie dokumentu tożsamości oraz do weryfikacji pisemnej zgody rodzica lub opiekuna prawnego.
7. Osoby poniżej 16. roku życia mogą uczestniczyć w Imprezie jedynie w towarzystwie pełnoletniego opiekuna. Zarówno osoba poniżej 16. roku życia, jak i opiekun muszą posiadać ważne bilety wstępu na Imprezę.
8. Dzieci do lat 4 mogą uczestniczyć w Imprezie bezpłatnie pod opieką rodzica lub prawnego opiekuna, który posiada ważny bilet wstępu. W przypadku Imprezy z miejscami siedzącymi warunkiem jest zajmowanie przez dziecko miejsca na

- kolanach rodzica lub opiekuna prawnego. Rodzic lub opiekun prawny zobowiązany jest do posiadania dokumentu potwierdzającego wiek dziecka.
9. Obowiązkiem rodzica lub opiekuna prawnego uczestniczącego w Imprezie wraz z dzieckiem do lat 4 jest zadbanie o jego bezpieczeństwo, w szczególności o ochronę słuchu dziecka przed nadmiernym poziomem dźwięku.
 10. Rodzic lub opiekun prawny zobligowany jest do pilnowania należytego zachowania dziecka, dostosowanego do miejsca i sytuacji, tak aby nie zakłócało ono odbioru koncertu innym Uczestnikom.
 11. Organizator ma prawo do wyproszenia z Imprezy osób przeszkadzających innym Uczestnikom w odbiorze koncertu, w szczególności osób znajdujących się pod wpływem alkoholu lub innych środków odurzających, głośnych, agresywnych bądź zachowujących się w sposób zagrażający bezpieczeństwu innych osób.
 12. Osoby usunięte z terenu Imprezy z przyczyn określonych w Regulaminie tracą prawo do reklamacji i roszczeń względem Organizatora dotyczących niewykorzystania biletu, z zastrzeżeniem bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa.
 13. Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że przebywa na terenie Imprezy na własne ryzyko i odpowiedzialność, z zastrzeżeniem odpowiedzialności Organizatora wynikającej z bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa.

III. BILETY

1. Poprzez zakup Biletu Uczestnik akceptuje niniejszy Regulamin oraz zobowiązuje się do jego przestrzegania.
2. Bilety na Imprezę są sprzedawane za pośrednictwem oficjalnych serwisów sprzedaży wskazanych przez Organizatora oraz serwisów współpracujących.
3. Bilet ważny jest jedynie z kuponem kontrolnym z widocznym kodem kreskowym lub kodem QR. Bilet może być wydrukowany lub okazany na urządzeniu elektronicznym. Potwierdzenie zapłaty lub zamówienia nie jest równoznaczne z posiadaniem Biletu i nie stanowi dokumentu potwierdzającego możliwość uczestnictwa w Imprezie.
4. Zakupiony Bilet obowiązuje wyłącznie do przebywania w sektorze lub na miejscu wyznaczonym na Bilecie. Stwierdzenie przemieszczania się Uczestnika poza obowiązujący sektor może skutkować interwencją ochrony.
5. Ewentualne niedogodności związane z ograniczoną widocznością, wynikające z ustawienia elementów nagłośnienia, oświetlenia, scenografii lub oznaczeń sektorów, a także niedogodności związane z nagłośnieniem Imprezy lub zachowaniem innych Uczestników, należy zgłaszać Organizatorowi lub służbom porządkowym w dniu Imprezy i w trakcie jej trwania.
6. Organizator doloży wszelkich starań, aby znaleźć rozwiązanie satysfakcjonujące Uczestnika lub poinformuje go o procedurze składania reklamacji.
7. Jeżeli Uczestnik nie zgłosi faktu niedogodności w czasie trwania wydarzenia, może utracić możliwość skutecznego zgłoszenia reklamacji dotyczącej niedogodności, którą można było usunąć w trakcie Imprezy, z zastrzeżeniem obowiązujących przepisów prawa.
8. Uczestnicy kupujący Bilet z adnotacją o ograniczonej widoczności nie mogą rościć sobie praw z tytułu ograniczonej widoczności wynikającej z właściwości danego miejsca.

9. Po wejściu na teren koncertu Uczestnik nie będzie mógł opuścić go oraz ponownie powrócić na teren obiektu w danym dniu, chyba że Organizator lub regulamin obiektu stanowią inaczej.
10. W przypadku zgubienia Biletu Uczestnik zobligowany jest niezwłocznie powiadomić bileterię lub punkt sprzedaży, w którym dokonywany był zakup, celem uzyskania informacji o możliwości wystawienia duplikatu.
11. Zwrot lub zamiana Biletów możliwe są wyłącznie w przypadkach przewidzianych przepisami prawa oraz zasadami obowiązującymi u danego operatora sprzedaży, w szczególności w przypadku odwołania Imprezy lub znaczącej zmiany programu, miejsca albo terminu Imprezy.
12. Zwrot lub zamiana Biletów odbywa się na zasadach określonych przez Organizatora i operatora sprzedaży, za pośrednictwem którego dokonano zakupu.
13. Organizator nie jest zobowiązany do zwrotu pieniędzy z tytułu niewykorzystanego Biletu, z zastrzeżeniem przypadków wynikających z obowiązujących przepisów prawa.
14. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za Bilety zakupione w nieautoryzowanych punktach sprzedaży oraz za bilety pochodzące z nieautoryzowanego rynku wtórnego.
15. Organizator nie wyraża zgody na odsprzedaż Biletów na terenie Imprezy, w szczególności w przypadku, gdy Organizator prowadzi oficjalny punkt sprzedaży Biletów.
16. Ze względu na brak możliwości wiarygodnej weryfikacji stopnia niepełnosprawności, a także ograniczenia wynikające z przepisów dotyczących ochrony danych osobowych, nie wymagamy przesyłania zdjęć ani kopii dokumentów potwierdzających niepełnosprawność.
17. W związku z powyższym możliwość skorzystania z ulgi na zakup biletu przysługuje wyłącznie osobom z niepełnosprawnością korzystającym z wózka inwalidzkiego. Osoby te mogą skorzystać z wyznaczonych miejsc na sali.
18. Pozostałe osoby z niepełnosprawnością, które nie korzystają z wózka inwalidzkiego, mogą zakupić bilety wyłącznie na miejsca ogólnodostępne, w regularnej cenie, bez możliwości skorzystania ze zniżki.

IV. SZCZEGÓLNE ZASADY BEZPIECZEŃSTWA

1. Na Terenie Imprezy należy stosować się do przepisów prawa oraz zasad bezpieczeństwa obowiązujących w dniu przeprowadzenia Imprezy.
2. W przypadku, gdy w dniu Imprezy wymagane przepisami prawa będą szczególne zasady bezpieczeństwa, zostaną one przekazane Uczestnikom w oficjalnej komunikacji Organizatora.
3. Uczestnicy zobowiązują się do stosowania zaleceń przedstawicieli Organizatora, pracowników ochrony oraz innych osób upoważnionych przez Organizatora, mających na celu zapewnienie bezpieczeństwa i porządku.
4. Organizator ma prawo do usunięcia z Terenu Imprezy Uczestników niestosujących się do postanowień niniejszego Regulaminu, regulaminu obiektu lub poleceń służb porządkowych.

5. Osoby usunięte z Terenu Imprezy z przyczyn leżących po ich stronie tracą prawo do reklamacji i roszczeń względem Organizatora dotyczących niewykorzystanego Biletu, z zastrzeżeniem bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa.
6. Skanowanie Biletów może odbywać się bezdotykowo. W tym celu należy przygotować Bilet w formie papierowej lub elektronicznej. Jeżeli Uczestnik posiada Bilet w formie elektronicznej, powinien ustawić ekran urządzenia na odpowiednią jasność oraz zadbać o czystość ekranu.

V. OPÓŹNIENIE ROZPOCZĘCIA LUB PRZERWANIE IMPREZY

1. W przypadku wystąpienia okoliczności niezależnych od Organizatora, które mogą spowodować opóźnienie rozpoczęcia Imprezy lub przerwę w jej przebiegu, Organizator podejmie działania mające na celu ograniczenie opóźnienia oraz zapewnienie bezpieczeństwa Uczestnikom.
2. W przypadku opóźnienia rozpoczęcia Imprezy Organizator, w miarę dostępnych możliwości, poinformuje Uczestników o zaistniałej sytuacji oraz przewidywanym czasie rozpoczęcia koncertu za pośrednictwem komunikatów na terenie obiektu lub oficjalnych kanałów informacyjnych.
3. Samo opóźnienie rozpoczęcia Imprezy, wynikające z przyczyn niezależnych od Organizatora, nie oznacza automatycznie odwołania Imprezy. Ewentualne uprawnienia Uczestników do zwrotu ceny Biletu lub innych roszczeń będą rozpatrywane zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa oraz okolicznościami konkretnego przypadku.

VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają przepisy obowiązującego prawa.
2. Uczestnik zobowiązany jest do przestrzegania niniejszego Regulaminu, regulaminu Ergo Arena Gdańsk/Sopot oraz poleceń Organizatora, ochrony i innych osób upoważnionych do zapewnienia bezpieczeństwa podczas Imprezy.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyzje w sprawach organizacyjno-porządkowych należą do upoważnionych przedstawicieli Just For Music BIS Sp. z o.o., z zastrzeżeniem obowiązujących przepisów prawa.
4. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego opublikowania i obowiązuje w dniu przeprowadzenia Imprezy.



**ORGANIZACJA KONCERTÓW
EVENTY FIRMOWE
FESTIWALE
PRODUKCJE TELEWIZYJNE**

